

Svátek Božího Milosrdenství

Ve shodě s přáním Pána Ježíše se má slavit o první neděli po velikonocích, což vyjadřuje těsnou souvislost tohoto svátku s tajemstvím Vykoupení. Liturgie tohoto dne nejplněji oslavuje Boha v tajemství Jeho Milosrdenství. Svátek Milosrdenství nemá být jen dnem zvláštního kultu Boha v tomto tajemství, ale také dnem milosti pro všechny lidi a zvláště pro hříšníky. Pán Ježíš totiž obdařil tento svátek velkými přísliby. Ten největší z nich spojil se sv. Přijímáním přijatým v tento den: Je to příslib úplného odpuštění vin a trestů, čili stejné milosti, kterou dostáváme pouze ve svátosti křtu. Velikost tohoto svátku spočívá také v tom, že všichni i dokonce i ti, kteří se obrátí až v tento den, mohou vyprosít všechny milosti shodné s vůlí Boží.

Sestra Maria Faustyna Kowalska

Dnes na celém světě známá apoštolka Božího Milosrdenství se narodila v roce 1905 v Polsku. Hlas povolání pocítila již ve svých sedmi letech, ale rodiče s jejím vstupem do kláštera nesouhlasili. Do školy chodila necelé tři roky. V 16-ti letech opustila rodný dům, aby si sama vydělávala na živobytí a pomohla i rodičům. 1925 vstoupila do kongregace sester Matky Božího milosrdenství. Pán jí obdařil velkými milostmi: darem kontemplace, hlubokým poznáním tajemství Božího Milosrdenství, vizemi, zjeveními, skrytými stigmaty a také darem prorokovat a číst v lidských duších. 5. října 1938 zemřela sestra Faustyna po těžké nemoci v pověsti svatosti. 18. dubna 1993 jí prohlásil svatý otec Jan Pavel II. za blahoslavenou a 30. dubna 2000, na svátek Božího milosrdenství, byla sestra Faustyna prohlášena za svatou.

Obraz Božího Milosrdenství

Jeho původ je spjat s vizí sestry Faustiny 22. února roku 1931, během níž Kristus vyjádřil přání, aby byl takový obraz namalován a opatřen slovy: Ježíši, důvěřuji Ti! Obraz znázorňuje zmrtvýchvstalého Krista jehož ruce i nohy nesou stopy ukřižování. S probodeného srdce, které na obraze není vidět, tryskají dva paprsky: červený a světlý. Na otázku co znamenají, Pán Ježíš vysvětluje: světlý paprsek znázorňuje vodu, která duše ospravedlňuje, červený paprsek představuje krev, která je životem duší. Tyto dva paprsky vytryskly z nitra mého milosrdenství tehdy, když mé srdce, umírající na kříži, bylo otevřeno kopím. Jinými slovy, paprsky představují svátosti, církve svatou zrozenou z probodeného Kristova boku a dary Ducha sv., jejichž biblickým symbolem je voda. Šťasten kdo bude žít v jejich stínu, řekl Ježíš, neboť ho nezasáhne spravedlivá boží ruka. Postoj důvěry vyjadřují slova napsaná dole na obraze: Ježíši, důvěřuji Ti! Obraz má připomínat požadavky mého milosrdenství, neboť ani ta největší víra není bez skutků nic platná, řekl Pán Ježíš. Úcta k tomuto obrazu spočívá v modlitbě založené na důvěře ve spojení se skutky milosrdenství. Věřícím, kteří uctívají tento obraz přislíbil Pán Ježíš milost spásy, velké pokroky na cestě křesťanské dokonalosti, milost šťastné smrti a všechny ostatní milosti a časná dobra, o která ho budou milosrdní lidé s důvěrou prosit.

Korunka k Božímu milosrdenství

Tuto modlitbu nadiktoval Pán Ježíš sestře Faustyně ve Vilně roku 1935. V následujících zjeveních vysvětlil její hodnotu a účinnost a sdělil přísliby s ní spojené. V této modlitbě obětujeme Bohu Otci Tělo a Krev, Duši i Božství Ježíše Krista, spojujeme se s Jeho obětí přinesenou na kříži pro spásu světa. Skrze modlitbu této Korunky rád dám všechno, o co mě budete prosit, bude-li to ve shodě s mou vůlí, slíbil Pán Ježíš.

Hodina milosrdenství

Pán Ježíš touží, aby každý den byla uctěna chvíle, kdy umíral kříži (ve 3 hodiny odpoledne). V této chvíli, jak řekl, se dostalo milosti celému světu: milosrdenství zvítězilo nad spravedlností. Přeje si, abychom v této hodině rozjímali o jeho bolestném utrpení, neboť v něm se nejvýrazněji projevila Boží láska k lidem. Je to hodina, v níž, jak Pán Ježíš slíbil, vyprosíš pro sebe i pro jiné všechno. Nic neodmítnu duši, která mě prosí pro mé utrpení.